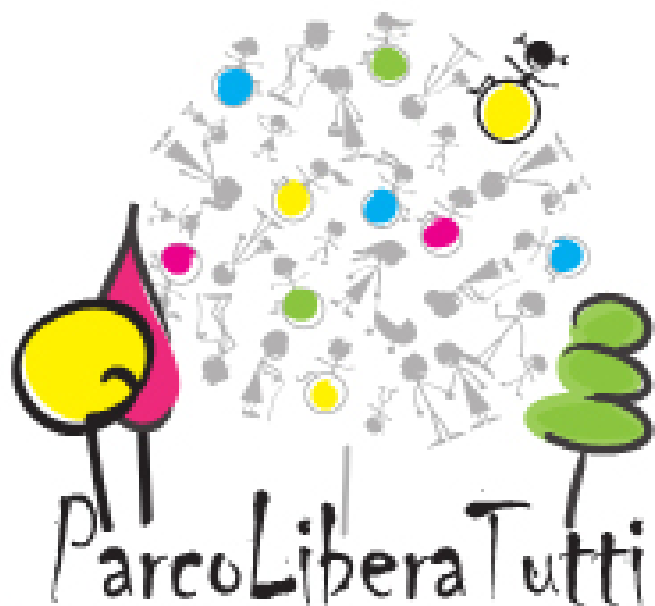


ParcoLiberaTutti PROGETTAZIONE JUNIOR

sabato 25 novembre 2017
centro i Macelli, Certaldo



un percorso di coprogettazione
per realizzare un parco inclusivo



L'obiettivo del pomeriggio organizzato per i bambini era quello di un loro coinvolgimento nel percorso di coprogettazione ParcoLiberaTutti, che sta avendo una sensibile diffusione sul territorio.

Non ci si aspettava che i bambini dessero un apporto progettuale in senso stretto, ma si desiderava da una parte stimolare la loro creatività e immaginazione su questo tema, dall'altra farli sentire anch'essi partecipi di un progetto che sta interessando tutta la comunità.

Gli strumenti che si è scelto di adoperare sono stati di carattere ludico-ricreativo, il disegno, il bricolage, il gioco e la musica, ritenendo che rappresentassero il modo migliore per permettere ai bambini di esprimere la loro creatività e il loro pensiero. In particolare sono state allestite 4 postazioni a cui i bambini potevano liberamente accedere.

La prima postazione era dedicata al gioco degli stickers. I bambini hanno trovato degli stickers di una serie di personaggi che rappresentavano i prototipi di tutte le categorie che compongono una comunità, e potevano attaccarli e distribuire liberamente su dei fogli dove era raffigurato un possibile parco urbano. Interessante è stato notare come nella distribuzione dei personaggi, gli anziani venissero sistemati vicino all'area giochi in cui si concentravano i bambini, i bambini su sedia a rotelle sono stati inseriti piuttosto frequentemente nell'area giochi con i compagni, mentre le figure di adulto sono, per la maggior parte dei casi, assenti.



1° postazione

2° postazione

La seconda postazione consisteva in un “tavolino di coprogettazione” dove i bambini, oltre a dedicarsi al disegno libero, potevano interagire con un adulto che li stimolava, in una sorta di dialogo aperto, con alcune domande sul tema del parco.

I temi più suggeriti riguardavano la tipologia dei giochi desiderati e i colori preferiti. Rispetto ai giochi si evidenzia come le rappresentazioni dei bambini privilegino strutture colorate e complesse (castelli con scivoli, ponti, strutture aeree) spesso affiancate ad elementi naturali



3° postazione



La terza postazione era costituita da un oggetto “magico” che abbiamo chiamato “trombone delle idee”, una sorta di megafono colorato in cui i bambini venivano invitati ad esprimere un desiderio o una loro idea personale per il parco.

La terza postazione era costituita da un oggetto “magico” che abbiamo chiamato “trombone delle idee”, una sorta di megafono colorato in cui i bambini venivano invitati ad esprimere un desiderio o una loro idea personale per il parco.

Davanti ad uno strumento “magico” in grado di trasformare i sogni in realtà, come ci si poteva aspettare, i bambini hanno dato sfogo alla loro creatività, alcuni più timidamente mentre altri con maggiore vivacità. Nonostante le idee dei bambini, in termini progettuali, non siano sempre immediatamente realizzabili, tuttavia nel nostro caso abbiamo riscontrato una certa concretezza nei loro desideri.

Gli elementi maggiormente richiesti sono, ovviamente, legati alla dimensione del divertimento. I bambini hanno infatti espressamente richiesto dei giochi come altalene e scivoli, la possibilità di giocare con il pallone, e persino la voglia di ascoltare della musica. Oltre a ciò, i bambini desiderano avere dei posti in cui potersi sedere, dei tavoli in particolare, ed inoltre vogliono sperimentare un contatto con la dimensione naturale del parco grazie, ad esempio, alla presenza di alberi.

Certe aspettative dei bambini sono chiaramente anche un’espressione di desideri personali che, in prima battuta, non sembrano avere una relazione con l’ambito specifico del parco. Tuttavia, se consideriamo i continui rimandi al tema della progettazione del parco che hanno caratterizzato la giornata grazie agli stimoli proposti dalle attività collocate nelle varie postazioni, è possibile individuare degli spunti progettuali di contesto persino dai desideri più astratti. In questo senso, ad esempio, sognare la presenza di “un castello” può voler significare un desiderio di protezione, di luoghi in cui nascondersi e divertirsi immaginando delle storie da interpretare come spesso fanno i bambini; un parco giochi “con i dinosauri” richiama un senso di inaspettato e la voglia di imbattersi in elementi che attraggono per la loro aura di mistero e di maestosità.

La quarta postazione era, invece, allestita per il lavoro manuale. Ad un grande cartone disposto verticalmente per tutta la lunghezza di una parete, i bambini potevano attaccare piccoli oggetti di carta, polistirolo da colorare, foglie, rametti e pigne, andando a creare un'immagine libera di forme ed oggetti di un parco verticale.



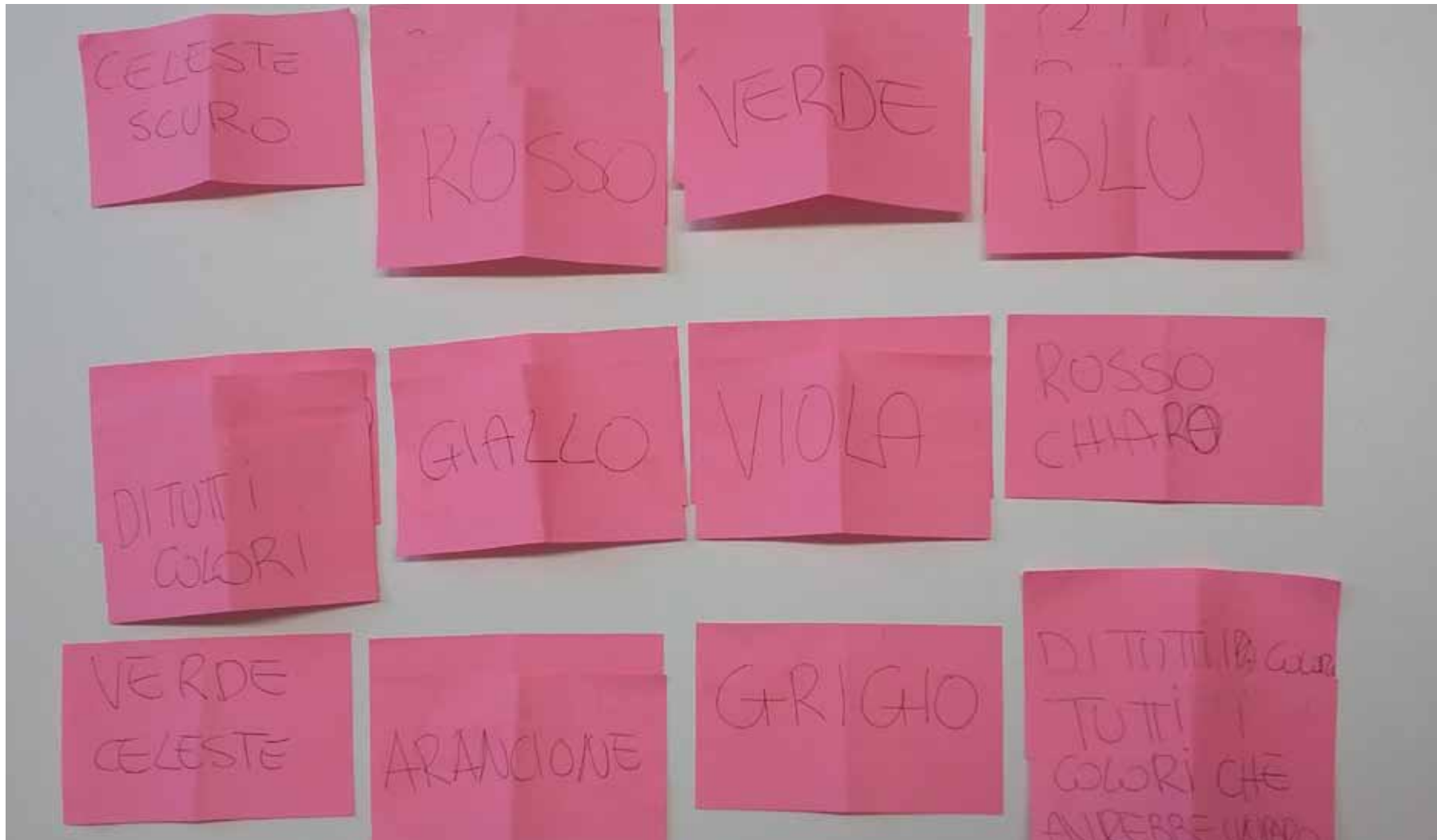
4° postazione

musica

I momenti di apertura e chiusura lavori sono stati definiti da un intervento musicale. Grazie alla partecipazione di Mario Costanzi, un musicista che collabora con la cooperativa sociale Minerva e che ha partecipato attivamente a tutti gli appuntamenti del percorso, il quale ha scritto e donato una canzone per il progetto ParcoLiberaTutti, e che in questa giornata dedicata ai bambini è venuto a cantarla accompagnato dalla sua chitarra. La presenza di Mario è stata un momento molto importante perché ha “delimitato” il tempo dei lavori, creando un momento di affiatamento e conoscenza reciproca.



Infine è stata organizzata una votazione sul colore che si sarebbe preferito per il parco, con esito decisivo sul colore **“ARCOBALENO”**, a seguire i colori verde, blu e rosa.



Obiettivi principali:

- stimolare la creatività e l'immaginazione
- rendere i bambini partecipi di un progetto della comunità

Postazione allestite:

- personaggi al parco
- tavolino di disegno
- trombone delle idee
- I parco verticale

Momenti collettivi:

- musica con Mario Costanzi
- elezione del colore del parco



PER AGGIORNAMENTI SUI PROSSIMI PASSI

sito web del percorso
open.toscana .it/web/parcoliberatutti

sito web per donazioni
www.parcoliberatutti.it

pagina facebook
parcoliberatutti



**un percorso di coprogettazione
per realizzare un parco inclusivo**