

## CONVENZIONE

valida per gli anni accademici 2021-2022, 2022-2023 e 2023-2024 in merito al versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario, l'accesso ai benefici e servizi del diritto allo studio e la collaborazione ad attività culturali.

Il giorno \_\_\_\_\_ del mese di \_\_\_\_\_ dell'anno 2021

### TRA

L'associazione Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz (di seguito denominata brevemente "Siena Jazz"), con sede a Siena (SI), Piazza Il Campo, n. 1, C.F. 98007810523, P.I. 00800510521, rappresentata dal Presidente, Sig. Fabio Bizzarri nato a Novara il 02/12/1954, domiciliato per la sua carica in Siena (Si), c/o Ufficio Cultura del Comune di Siena, Piazza Il Campo, n. 1

### E

l'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (di seguito denominata "ARDSU" o "Azienda"), con sede legale in Firenze, Viale Gramsci n. 36, C.F. 94164020482, rappresentata dal Presidente, Dott. Marco Del Medico, nato a Firenze il 4 maggio 1960, domiciliato per la sua carica presso la sede dell'Azienda, Viale Gramsci, n. 36, denominate congiuntamente "Parti",

### VISTI

- il D.P.C.M. 09 Aprile 2001 "Disposizioni per l'uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari a norma dell'art. 4 della Legge 390/91" e successive modifiche ed integrazioni;

- l'art. 3, comma 20, della Legge 28 Dicembre 1995, n. 549, che istituisce la tassa regionale per il diritto allo studio universitario (di seguito denominata

“tassa”) e prescrive alle Università statali e legalmente riconosciute, agli Istituti universitari ed agli Istituti Superiori di grado universitario di accettare le immatricolazioni e le iscrizioni (di seguito denominate “iscrizioni”), previa verifica del versamento della stessa;

- i commi dal 19 al 23 dell’art. 3 della stessa Legge 549/1995, che regolano l’applicazione della tassa;
- la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di danza, dell’Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati”;
- il D.M. del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca del 10 Novembre 2011, n. 193 che autorizza il rilascio a titoli di studio di Alta Formazione all’associazione Siena Jazz, Accademia Nazionale del Jazz;
- la Legge Regionale 26 luglio 2002, n. 32 “Testo Unico della normativa della Regione Toscana in materia di educazione, istruzione, orientamento, formazione professionale e lavoro”, come modificata dalla Legge Regionale 19 maggio 2008, n. 26, con cui viene istituita, a far data 1 luglio 2008, l’Azienda Regionale per il diritto allo studio universitario;
- la Legge Regionale 3 gennaio 2005, n. 4 “Disciplina della tassa regionale per il diritto allo studio universitario e tassa di abilitazione” e successive modifiche ed integrazioni;
- il Decreto Legislativo n. 68, del 29 Marzo 2012 a seguito del quale la regione Toscana ha stabilito a partire dall’a.a. 2012/2013 l’importo della tassa pari a € 140,00.

**CONSIDERATO CHE**

- in forza degli articoli 3 e 5 della Legge regionale 3 Gennaio 2005, n. 4 tra ARDSU e le università e gli istituti citati devono intercorrere intese per la definizione delle procedure volte a garantire l'assolvimento dell'obbligo tributario da parte degli studenti nonché il riconoscimento del diritto all'esonero di cui all'articolo 6 della predetta fonte.

### **SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE**

#### **Articolo 1 – Oggetto**

La presente convenzione disciplina i rapporti tra Siena Jazz e l'ARDSU in materia di:

- incasso, controllo e rendicontazione della tassa;
- presentazione delle richieste di benefici da parte degli studenti;
- collaborazione per lo scambio dei dati tra Siena Jazz e l'ARDSU.

#### **Articolo 2 – Versamento della tassa**

La tassa dovrà essere versata ad ARDSU dagli studenti esclusivamente tramite il sistema di pagamenti elettronici “PAGOPA” (realizzato dall'Agenzia per l'Italia Digitale in attuazione dell'art. 5 del Codice dell'Amministrazione Digitale), raggiungibile dall'home page del sito istituzionale [www.dsu.toscana.it](http://www.dsu.toscana.it)

Gli studenti potranno seguire le indicazioni contenute nella guida scaricabile all'indirizzo: <https://www.dsu.toscana.it/it/pagopa.pdf> costantemente aggiornata.

Sono esonerati dal pagamento della tassa regionale, ai sensi dell'art. 6 della L.R. 03.01.2005, n.4:

- gli studenti beneficiari di borse di studio erogata dall'Azienda e di prestiti d'onore;

gli studenti non beneficiari che hanno conseguito l' idoneità per l'attribuzione dei benefici sopra indicati;

le altre categorie di studenti capaci e meritevoli privi di mezzi, individuata nell'ambito della programmazione regionale prevista dall'art. 31 della L.R.T. 32/2002;

gli studenti con disabilità con handicap riconosciuto ai sensi dell'art.3, comma 3, della legge 5 febbraio 1992, n. 104 o con invalidità non inferiore al 66% e comunque esonerati dai rispettivi istituti dal pagamento della contribuzione.

Conseguentemente gli studenti che presentano domanda di borsa di studio non devono corrispondere la tassa regionale al momento dell'iscrizione, bensì procedere al pagamento della stessa entro il 31 Marzo dell'anno successivo, con le modalità su descritte, salvo che non risultino inseriti nelle graduatorie degli idonei in tale concorso.

### **Articolo 3 – Adempimenti a carico di Siena Jazz**

Le finalità di cui all'art. 2 della presente convenzione verranno perseguite attraverso le seguenti iniziative a carico di Siena Jazz:

a) rendere noto e divulgare, sin dalla pubblicazione dei bandi di concorso, agli allievi immatricolati e agli allievi iscritti agli anni successivi al primo, tramite gli uffici competenti, il foglio informativo predisposto da ARDSU in merito alla tassa e alle relative modalità di pagamento; parimenti l'Istituto rende noto agli allievi il bando annuale pubblicato da ARDSU sul sito istituzionale per la presentazione della domanda di borsa di studio ARDSU;

b) differimento per gli studenti che presentano domanda di borsa di studio

del termine di pagamento di tutte le tasse e contributi al 31 Marzo dell'anno successivo;

c) perfezionamento dell'iscrizione solo dietro presentazione di:

- ricevuta di pagamento della tassa, versata con le modalità sopra descritte;

- ricevuta di avvenuta presentazione della domanda di borsa di studio rilasciata da ARDSU o stampata direttamente dallo studente dall'apposita procedura online.

d) comunicare ad ARDSU per ciascun anno accademico, entro il 31/12 dell'anno di riferimento, un elenco nominativo in formato elettronico, nel quale siano indicati separatamente cognome, nome e codice fiscale ed eventuale motivo di esonero, degli studenti immatricolati e iscritti agli anni successivi al primo, seguendo il tracciato comunicato dall'ARDSU.

e) **Articolo 4 – Adempimenti a carico dell'ARDSU**

L'ARDSU si impegna al compimento delle seguenti attività:

a) utilizzare per la riscossione diretta della tassa le procedure di incasso summenzionate le cui commissioni saranno a carico del pagante in misura variabile secondo il canale di pagamento utilizzato;

b) predisporre, anche in lingua inglese, il foglio informativo in merito alla tassa regionale e alle relative modalità di pagamento e conseguente trasmissione agli uffici competenti dell'Istituto affinché sia divulgato agli studenti;

c) rilasciare agli studenti, che presentano domanda di borsa di studio, la relativa ricevuta di avvenuta presentazione, salvo che gli stessi non vi

provvedano direttamente scaricandola dall'apposita procedura informatica;

d) trasmettere a Siena Jazz, dopo la pubblicazione delle graduatorie ARDSU, un elenco, in formato elettronico, degli studenti vincitori e di quelli risultati idonei al concorso, esonerati dal pagamento della tassa, nonché un elenco, in formato elettronico, degli esclusi, per i quali il termine ultimo per il pagamento della tassa andrà a scadere il 31 Marzo dell'anno successivo;

e) trasmettere a Siena Jazz un elenco, in formato elettronico, degli studenti che successivamente, a seguito di controlli, acquisiscano o perdano il diritto ai benefici in oggetto, per i quali dovrà essere verificata e regolarizzata la loro situazione impositiva.

#### **Articolo 5 – Strumenti di raccordo**

Le Parti si danno reciprocamente atto di conoscere ed applicare, nell'ambito delle proprie organizzazioni, tutte le norme vigenti ed in fase di emanazione in materia di trattamento dei dati personali, sia primarie che secondarie, rilevanti per la corretta gestione del Trattamento, ivi compreso il Regolamento UE 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 (di seguito "GDPR"). Le Parti tratteranno in via autonoma i dati personali oggetto dello scambio per trasmissione o condivisione, per le finalità connesse all'esecuzione del presente accordo. Le parti, in relazione agli impieghi dei predetti dati nell'ambito della propria organizzazione, assumeranno, pertanto, la qualifica di Titolare autonomo del trattamento ai sensi dell'articolo 4, nr. 7) del GDPR, sia fra di loro che nei confronti dei soggetti cui i dati personali trattati sono riferiti.

I dati personali oggetto del trattamento sono:

- Tipologia dei dati personali: dati anagrafici e economico-patrimoniali

- Categorie degli interessati: studenti iscritti ad altri corsi attivati dall'istituto e riconosciuti dalla legge 508/99 e dal DM 93/11 sopra citati.

A tale proposito le Parti individuano a titolo esemplificativo e non esaustivo i seguenti strumenti:

a) incontri periodici tra funzionari di entrambe le Parti al fine di verificare l'attuazione della presente convenzione e per concordare soluzioni a specifici problemi organizzativi;

b) individuazione di procedure che facilitano la concessione e la fruibilità dei benefici agli studenti;

c) lo sviluppo di modalità telematiche che rendano quanto più agevole il flusso dei dati correlati all'immatricolazione/iscrizione degli studenti e degli esoneri dal pagamento della tassa. In merito alla disciplina sulla fruibilità dei dati per via telematica, le Parti potranno rinviare ad apposito accordo operativo teso alla definizione delle procedure tecniche e amministrative di esecuzione delle attività.

#### **Articolo 6 – Responsabili**

In ottemperanza alle vigenti disposizioni normative, si individuano come responsabili dell'esecuzione della presente convenzione:

- Dott. Franco Caroni, Direttore Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz

- Dott.ssa Silvia Sbrana Coordinatrice del Servizio Benefici e Interventi Monetari sede di Pisa, per ARDSU.

#### **Articolo 7 – Variazione importo tassa**

Eventuali variazioni sull'importo della tassa che dovessero insorgere per effetto dell'entrata in vigore di nuove disposizioni di legge saranno comunicate

tempestivamente all'Istituto da parte di ARDSU, senza comunque comportare la decadenza della presente convenzione.

#### **Articolo 8 – Durata della convenzione**

La presente convenzione ha validità a decorrere dall'anno accademico 2021-2022 e per gli anni accademici 2022-2023 e 2023-24.

Eventuali modifiche e/o rinnovi saranno concordati per iscritto dalle Parti.

#### **Articolo 9 – Definizione delle controversie**

Qualora si manifestassero tra le Parti controversie o divergenze in ordine alla presente convenzione, le Parti medesime si impegnano a effettuare ogni possibile tentativo per comporre le stesse in via amichevole entro il termine di trenta giorni dall'insorgere della controversia stessa. Qualora non si giungesse ad un accordo sarà competente il Foro di Firenze.

#### **Articolo 10 – Imposta di bollo**

La presente convenzione è sottoscritta con firma digitale giusta la previsione di cui all'articolo 15, comma 2bis, della legge n. 241/1990. L'imposta di bollo sull'originale informatico, di cui all'articolo 2 della Tabella Allegato A – Tariffa Parte I, del D.P.R. n. 642/1972, pari ad euro 32,00, è assolta da entrambe le Parti in parti uguali e l'adempimento avviene virtualmente da parte dell'Azienda tramite Autorizzazione dell'Agenzia delle Entrate n. 108483 del 11/10/2017. La convenzione è soggetta a registrazione in caso d'uso, ai sensi dell'articolo 4 della Tariffa Parte II del DPR n. 131/1986. In caso di registrazione le spese relative saranno a carico della Parte che avrà reso necessario procedere a tale adempimento.

#### **Articolo 11 – Norma conclusiva**

La presente convenzione, viene letta e approvata dalle Parti interessate, come



sopra rappresentate, e dalle medesime sottoscritta.

Siena, data della firma digitale

Il Presidente Dott. Fabio Bizzarri di Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz di Siena,

Documento firmato digitalmente ai sensi dell'articolo 21, secondo comma bis, del D.lgs. 7 marzo 2005, n.82

Firenze, data della firma digitale

Il Presidente dell'Azienda Regionale per il D.S.U. della Toscana, Dott.. Marco Del Medico

Documento firmato digitalmente ai sensi dell'articolo 21, secondo comma bis, del D.lgs. 7 marzo 2005, n.82